



ITALIANO

Attività prevista	Verifica orale sommativa in modalità video (videochiamata Webex)
Contenuti	Divina Commedia: canto X, XIII, XV (lettura, analisi e commento). Petrarca: vita, opere, poetica. Lettura, analisi e commento di tutti i componimenti letti finora.
Confronta calendario delle video-interrogazioni comunicato alla classe	
d.coluzzi@pioundicesimo.it	

FILOSOFIA

Attività prevista	Verifica orale sommativa in modalità video (Le interrogazioni avverranno sulla piattaforma Webex Meet o su Face Time). I ragazzi verranno valutati oralmente su parte del programma di Filosofia.
Contenuti	<p>Chiarimenti sulle interrogazioni:</p> <ol style="list-style-type: none">1) Chi non ha ancora il primo voto sarà valutato sugli argomenti vecchi (Sofisti, Gorgia, Protagora, Socrate);2) Chi ha già la prima interrogazione verrà valutato sulla prima parte di Platone (vita, teorie delle idee, Simposio, Fedro, Repubblica);3) A maggio nella seconda sessione di valutazioni chi non ha svolto l'interrogazione su Platone verrà sentito nuovamente;4) Chi deve essere interrogato sui primi temi, se vuole, può portare anche la prima parte di Platone esposta al punto 2;5) Alcune parti del programma verranno valutate con elaborati scritti;
<p>I giorni previsti per le interrogazioni sono i seguenti: Lunedì 20/4/2020, Mercoledì 22/4/2020, Giovedì 23/4/2020, Venerdì 24/4/2020, Lunedì 27/4/2020, Mercoledì 29/4/2020</p> <p>(I ragazzi sono stati informati del giorno della loro interrogazione, su Google Classroom troveranno l'elenco degli interrogati)</p>	
m.ricciardi@pioundicesimo.it	

LATINO

Attività prevista	<p>Verifica orale sommativa in modalità video (videochiamata sulla piattaforma Cisco Webex. In alternativa, qualora la piattaforma preferenziale non dovesse funzionare, il collegamento avverrà tramite le piattaforme Google Meet o Zoom. Al singolo studente verranno fornite le credenziali necessarie per l'accesso alla conversazione).</p> <p>Verifica scritta sommativa (elaborato). Su richiesta della classe, è stata stabilita una seconda modalità di verifica, che prevede l'assegnazione di un compito da redigere in forma scritta da parte di ciascuno studente, secondo tempi e modalità indicati dalla docente. Il lavoro svolto dall'alunno verrà poi pubblicato sulla piattaforma Google Classroom, rispettando le scadenze indicate dalla docente attraverso la funzione "Compito con consegna"; quest'ultima consente di impostare data e orario entro cui va svolto il compito assegnato.</p> <p>Gli argomenti qui di seguito riportati prevedono già la suddivisione dei contenuti a seconda della tipologia di valutazione stabilita.</p>
Contenuti	<p>Argomenti di lingua e letteratura latina.</p> <p>A) Verifica scritta.</p> <p>1) Il contesto storico-culturale della Repubblica dopo la seconda guerra punica; Catone; Terenzio; Stazio, Pacuvio e Accio.</p> <p>B) Verifica orale.</p> <p>2) Lucilio e la satira. Il contesto storico-culturale che ha visto la crisi della Repubblica e l'emergere di personalismi e nuove figure politiche di spicco, da Mario e Silla a Giulio Cesare; la letteratura a Roma fra II e I secolo a.C.; Lucrezio; Catullo e i <i>poetae novi</i>.</p> <p>La docente valuterà la preparazione del singolo studente negli argomenti indicati qui di sopra. Sono richieste: capacità critica di ragionamento; rielaborazione personale e consapevole delle conoscenze acquisite; capacità di orientamento all'interno dei contesti di analisi testuale proposti dalla docente. Ciascun alunno riceverà dalla docente due tipi di giudizi: uno sintetico in forma orale come feedback della propria prestazione, e uno numerico in decimi, che verrà pubblicato sul registro elettronico nello spazio dedicato alle valutazioni.</p>
I giorni previsti per le interrogazioni sono i seguenti: Lunedì 27/04/2020, Giovedì 30/04/2020, Lunedì 04/05/2020 e Mercoledì 06/05/2020.	
c.natalicchio@pioundicesimo.it	



INGLESE

Attività prevista	Verifica orale sommativa in modalità video
Contenuti	Elenco dei contenuti su cui verterà la video-interrogazione di Letteratura inglese : contesto storico e culturale del Rinascimento, Renaissance poetry and theatre, vita e opere di Christopher Marlowe. Lettura e traduzione del brano dal "Doctor Faustus".
Confronta calendario delle video-interrogazioni comunicato alla classe	
g.bucca@pioundicesimo.it	

STORIA

Attività prevista	Verifica orale sommativa in modalità video
Contenuti	Il Trecento e il Quattrocento
27-29-30/04	
f.biazzo@pioundicesimo.it	

MATEMATICA

Attività prevista	Verifica orale sommativa in modalità video. Verranno richiesti sia teoria che esercizi.
Contenuti	Interrogazioni: Le interrogazioni verteranno sulla "Circonferenza" e sull'"Ellisse". Modalità delle interrogazioni: Dovete essere muniti di un foglio bianco, di una penna, un tavolo vuoto e dovrete inquadrarvi bene a una distanza di circa 1 m e mezzo dal tablet. Chiederò sia teoria che esercizi da svolgere in chiamata con le modalità sopra espresse. Nel corso del colloquio, qualora si presentasse occasione, potrei chiedere anche argomenti precedenti a quelli citati (per esempio rette ecc..).
Confronta calendario delle video-interrogazioni comunicato alla classe	
g.bon@pioundicesimo.it	



FISICA

Attività prevista	Verifica orale sommativa in modalità video.. Verranno richiesti sia teoria che esercizi.
Contenuti	<p>Interrogazioni: Le interrogazioni verteranno sulla “Quantità di moto, teorema dell’impulso, urti (elastico, anelastico e obliqui), centro di massa, momento di una forza, momento angolare, conservazione e variazione del momento angolare, momento di inerzia” (argomenti del pentamestre).</p> <p>Modalità delle interrogazioni: Dovete essere muniti di un foglio bianco, di una penna, un tavolo vuoto e dovrete inquadrarvi bene. Chiederò sia teoria che esercizi da svolgere in chiamata con le modalità sopra espresse. Nel corso del colloquio, qualora si presentasse occasione, potrei chiedere anche argomenti precedenti a quelli citati.</p>
Confronta calendario delle video-interrogazioni comunicato alla classe	
g.bon@pioundicesimo.it	

SCIENZE

Attività prevista	Verifica orale sommativa in modalità video (videochiamata sulla piattaforma video Cisco Webex. In alternativa, qualora la piattaforma preferenziale non dovesse funzionare, il collegamento avverrà tramite la piattaforma Google Meet. Al singolo studente verranno fornite le credenziali necessarie per l’accesso alla conversazione).
Contenuti	BIOLOGIA: unità 1 fino pag 24. CHIMICA INORGANICA: tipi di reazioni (pag 180-183).
I giorni previsti per le interrogazioni sono i seguenti: 21- 22-24-28 aprile	
m.tullio@pioundicesimo.it	



ARTE-DISEGNO

Attività prevista	Verifica orale sommativa in modalità video (videochiamata sulla piattaforma Cisco Webex. In alternativa, qualora la piattaforma preferenziale non dovesse funzionare, il collegamento avverrà tramite la piattaforma FaceTime. Al singolo studente verranno fornite le credenziali necessarie per l'accesso alla conversazione).
Contenuti	<p>Elenco dei contenuti su cui verterà la video-interrogazione di storia dell'arte:</p> <ul style="list-style-type: none">• PIERO DELLA FRANCESCA (dal libro di testo da pag 112 a pag 125) <p>La pienezza della capacità prospettica, Libellus de quinque corporibus regularibus (Libro sui cinque corpi regolari), De prospectiva pingendi (Della prospettiva del dipingere), Il disegno, Il Battesimo di Cristo, La flagellazione di Cristo, La Resurrezione di Cristo, La Sacra Conversazione, Il Dittico degli Uffizi, Polittico della Misericordia.</p> <p>Il ciclo degli affreschi, nella Chiesa di San Francesco ad Arezzo, della Vera Croce:</p> <ol style="list-style-type: none">1. La morte di Adamo2. Adorazione della Croce e incontro tra Salomone e la Regina di Saba3. Sollevamento della Croce4. Annunciazione5. Sogno di Costantino6. Vittoria di Costantino su Massenzio7. Tortura dell'ebreo
I giorni previsti per le interrogazioni sono i seguenti: Lunedì 27/4/2020, Martedì 28/4/2020, Lunedì 04/5/2020, Martedì 05/5/2020, Venerdì 08/5/2020	
m.serra@pioundicesimo.it	